

APPEL À PROJETS DE FORMATION DU RAIQ

LE RAIQ PRÉPARE SON NOUVEAU PROGRAMME DE FORMATIONS 2019-2020.

Le programme d'ateliers de perfectionnement et de réflexions du RAIQ proposera une sélection de formation adaptée à la diversité, à l'ouverture des nouvelles pratiques artistiques et aux besoins du milieu interdisciplinaire. Le programme vise l'approfondissement des connaissances sur les plans technique, réflexif et professionnel. Il aspire aussi à refléter l'une des définitions de l'interdisciplinarité, dont celle qui réfère à une pratique intégrant des connaissances, des compétences ainsi que des modes de pensée de deux ou plusieurs disciplines artistiques et non artistiques dont les langages et lexiques sont en interrelation.

La programmation 2019-2020 axera ses formations sur l'approfondissement des différentes approches interdisciplinaires de **cocréation et de collaboration**, ainsi que sur l'**acquisition de nouvelles compétences interdisciplinaires**, selon une approche globale favorisant l'apprentissage d'**outils de création**.

GUIDE POUR SOUMETTRE UN PROJET

LA PROPOSITION DOIT INCLURE :

1- Projet de formation

- Titre provisoire de la formation ;
- Résumé du projet (environ 200 mots);
- Nombre de participants souhaités ;
- Dates souhaitées (Votre projet devra être réalisé entre le **1^{er} septembre 2019 et le 6 mars 2020 ou entre le 1^{er} avril et le 30 juin 2020**) ;
- Horaire (nombre d'heures).

2- Problématique et but de la formation

Décrire le contexte, les problèmes liés à l'emploi et au *développement de carrière artistique*¹ que le projet de formation veut résoudre et sur lesquels on souhaite intervenir. Indiquer les besoins identifiés et les éléments quantitatifs et qualitatifs décrivant l'ampleur du ou des besoins. Spécifier en quoi votre projet est relié aux enjeux mentionnés ci-dessus.

¹ Appellation utilisée par le bailleur de fonds Emploi-Québec

3- Description comportant la nature du projet, objectifs, résultats attendus

- L'objectif général et les compétences qui seront développés ;
- Comment le ou les résultats attendus dans l'activité de formation permettra ou permettront d'atteindre les objectifs et les compétences identifiés précédemment ;
- Les modalités d'évaluation des résultats pour le développement des compétences, connaissances ou des outils de création;
- Votre approche ou méthodologie pédagogique;
- Le processus prévu pour favoriser l'apprentissage des participant.e.s.

4- Activités prévues et échéanciers

- Présenter une description détaillée et complète des activités prévues dans le cadre du projet de formation ;
- Indiquer le calendrier des principales étapes, dates de début et de fin des activités ;
- Préciser la durée de la formation, soit le nombre d'heures et de jours prévues ;
- Mentionner les honoraires professionnels souhaités (taux horaire).

5- Clientèle visée par ce projet

Identifier à qui s'adresse votre projet de formation.

Le RAIQ souhaite développer sa programmation sur l'ensemble du territoire québécois. N'hésitez pas à nous proposer des partenaires ou lieux potentiels à l'extérieur de l'île de Montréal.

6- Biographie et expertise du formateur ou de la formatrice

Faire brièvement état de votre expertise en tant que formateur-trice. (125 mots maximum)

INFORMATIONS GÉNÉRALES :

Si vous soumettez un même projet ou un projet similaire à un autre organisme, merci de nous indiquer le lieu et la date prévue de l'activité.

Faites parvenir votre proposition de projet par courriel **au plus tard le 14 décembre 2018** à info@raiq.ca. Vous recevrez un courriel confirmant la réception de votre document.

Processus d'évaluation :

1. Le comité de sélection de la formation continue du RAIQ étudiera votre proposition et prendra sa décision à l'hiver;
2. Les projets sélectionnés par le comité seront déposés à Emploi-Québec pour évaluation financière. L'acceptation de votre projet sera annoncée en juin 2019.

Pour toutes informations, contactez info@raiq.ca ou téléphonez au 514-868-8011