



INVITATION

25 août 2017 de 19 h à 21 h

Soirées d'échanges thématiques

au **Pavillon de références et de réflexions sur l'art dans l'espace public HALTE de DARE-DARE** dans le triangle formé par les avenues Atwater, Greene et la rue Doré à Montréal. En cas de pluie, la journée se déroulera aux Ateliers Jean Brillant, 661 rue Rose-de-Lima à Montréal.

Le RAIQ vous invite dans le cadre de l'événement *Les petites vites de DARE-DARE**, un événement de réflexion sur les pratiques d'occupation qui associe disciplines et approches artistiques, communautaires et associatives dans une série de rencontres qui se rejoignent par des préoccupations liées aux composantes des lieux, aux stratégies et actions d'occupations et au partage collectif des territoires. Ces soirées se veulent des moments de rencontres qui donnent à voir, entendre et partager différentes expériences et savoirs relevant des sphères artistiques, sociales, urbanistiques, et toute autre discipline investie dans ces enjeux.

Dans ce contexte, qu'en est-il de l'**artiste**? Devient-il un acteur politique ? Doit-il penser à assurer une médiation ? Son expérience devient-elle commune avec celle du **public** ?

L'**espace** devient-il obligatoirement partagé et collectif ? Le public est-il captif de ce qui se déroule devant lui ? Quel est le **statut des œuvres** qui peuvent être vues par tous les passants, les voyageurs, les usagers et les citoyens qui s'y trouvent ? Quels sont les contraintes et les avantages pour l'artiste et le public? Dans certains cas, les œuvres sont-elles les artistes eux-mêmes? De quelles manières les habitudes à la fois des artistes et du public sont-elles bousculées?

Selon une formule estivale conviviale, pour cette soirée du 25 août avec le RAIQ, la communauté interdisciplinaire est d'abord invitée à prendre part à l'AGA en après-midi et à poursuivre lors d'un 5 à 7. Par la suite, ce sera une belle occasion pour réfléchir et échanger sur les échos multiples de ces pratiques liées à cette problématique. De fait, **l'art dans l'espace public provoque de nouveaux usages d'un lieu, fait résonner des préoccupations sociales, politiques ou urbanistiques, réunit expériences et intérêts des citoyens et reformule des questions de société.**

* *Les p'tites vites de DARE-DARE* consistent en une série de présentations éclair (les interlocuteurs disposent d'exactly 10 minutes (chrono) et d'un support visuel de 5 images pour faire leur exposé). Ces présentations s'enchaînent dans le même rythme effréné et sont suivies d'une plénière à micro ouvert avec le public.

Horaire

vendredi 25 août 2017

15 h à 17 h : Assemblée générale annuelle du RAIQ

17 h à 19 h : 5 à 7 du RAIQ avec épluchette de blé d'Inde

19 h à 21 h : Présentations, échanges et réflexions sur l'art dans l'espace public (Animation: Catherine Lalonde-Massecar; invités: Annie Roy (ATSA); Caroline Boileau (3e impérial); Charlotte Panaccio-Letendre (Verticale); Simon Drouin, Nadine Lizotte (Orchestre d'hommes-orchestres); Céline Marcotte (Folie-Culture).

Samedi 26 août 2017

17 h à 19 h : 5 à 7 de DARE-DARE avec hot dogs

19 h à 21 h : Présentations, échanges et réflexions sur l'art dans l'espace public (**Animation** : Hugo Nadeau ; **invités** : Julie Laurin ; Anne-Marie Ouellet ; Jean-François Prost/Adaptive Actions ; DARE-DARE ; Bâtiment 7 ; Kabane 77.)

Éric Létourneau sera également de la partie à l'animation sonore pour les deux soirées.

-30-

RAIQ, 3995 rue Berri, Montréal, (Québec), H2L 4H2, (514) 868-8011, info@raiq.ca, www.raiq.ca

Événement Facebook AGA du RAIQ, 5 à 7 et soirée de réflexion : <http://bit.ly/2vXXH6e>